復初齋詩集

復初齋詩集卷第三十三

大興　翁方綱　正三

谷園集一　丙午九月至丁未五月

是秋奉

命視學江西取夙昔瓣香山谷道園二先生詩之義以名是卷冬到南昌遂以谷園名齋

九月五日與鶴街少詹鐵厓庶子蓉塘贊善同膺視學之

命一署中視學四人誠異數也密雲道中賦呈三君子時蓉塘在京兆試院分校

四使同僚故事稱宮端拜

命有光輝芙蕖妙結鏤牙管芍藥休誇金帶圍蹕奕寧徒二星並夢中先有五雲飛黃花塞外皇華句疊唱應傳出鎖闈前夕夢於詹事署拜授御賜雙筆並開蓮夢盞卽一署四人拜命之兆也

灤陽道中山行用道園詩韻兼留別石公魚山

雪谿卷子憶越州破壘不必皆丹邱虞公詩思自清激直寫塞水成汀洲塞水平時少渟泞森森石齒可礪矛我來三秋挹濃潤一吸萬籟丹黃收　山莊環抱氣雄厚圭瑁磊砢朝公侯看山亦用相士眼不在逕盤紆深幽道園詩不著一字誰知力已迴萬牛叢篁誰敵文與可瓣香昔共馮伯求商略劉公復張子每值策馬淩高秋黃花軍近紫塞接紅葉句爲重陽留今年寒早倍奇

絢寄語幾箇眞詩流臨川孫章待訪古精微剖析補鼉
遊芝亭眉庵蹟或在眞意儻乞來扁舟寫示張馮作酉
賸甓山斜月涼懸鉤

紀虞惇孝廉望雲懷古小照

白雲意在戀庭除自倚門閭讀父書一寸春陰心萬古
墨濤飛動雨來初

匡廬秋色圖歌和答錢裴山孝廉贈行之作

昔者老錢使江右我詠山谷匡廬圖今者錢郎復秀出
贈我意與匡廬俱匡廬秋氣連江麓匡廬秋聲散飛瀑
高吟誰擬續歐陽圖畫還如對山谷錢家三世詩脈長
我師太傅友侍郎妙手重開九疊錦懷人宛在三石梁

千巖秋色來一紙匡廬落我懷袖裏青眼相期貞面看素心可對西江水三十年前策騎時幽懷付與何人知晏茶聊證道園語觀瀑同論山谷詩

艮鄉道中次和治亭學士石經臺韻

吾聞大房山經洞遺刻古惜無拓本傳歲歲蘿烟雨賢哉二學士手輯舊聞補巖巖石經臺半字搜無曾爲拈第一義遍滿恒河所元和節度劉鏻此拯羣苦維時歲已亥初靖淮蔡士聊假三車願竊附兩階舞霜巢十四州後來崇紺宇塗金亦如此保境誰或侮梵品閱興亡發心益有取區區文字緣訂證金石譜立馬望熈題石象儼如覩石經臺刻云佛本行集經卷第三十一幽州盧龍兩節度使劉相公敬造元和十四年四

月八日建又殘刻一行題云本行集經發心供養品下卷之三嘗見吳越錢氏造金塗塔所繪像取佛本行經事蹟正與此刻相合

趙北口二首

瀛鄚之間半烟水村閭如畫接漁船記從鸂鶒溪頭望詩思濛濛三十年

蟹斷灣灣郢布碁霜空老柳照橫漪枯萍折葦蕭蓼意轉勝濃雲蘸翠時

德州驛舍三首前一首得鎮堂書作後二首林汲過訪作也

夜發濟南書陸子懃遠訊兼懷山陰客蘊齋弗我瓊玖各黽勉切箴規威儀宜敬慎何以對友人但訝年華迅憶昨拜

命初竟夕自攻疾讀書十五年所學仍未進渺彼馳騁
山空爾抱心印所以漆雕云斯之未能信
講堂繁露名取諸漢董子圖經說廣川即今景州是地
界燕齊間頗聞師承旨夫子會諸儒時應徵召起十年
直承明一朝還梓里家餘萬卷書今方編摩始一經貴
精專不在鶩夸靡往闕何從補對君汗顏泚
挑燈懷我侶屈指姚姬川邵二雲任子田出處雖不同所恃同
此心惓念西郊詩野圃坐秋陰十年感搖落題葉託吾
岑況聞河汾老蔡葛山臥病懷遠林動靜各有適定力無淺
深所賴金石性止水觀浮沉試拈淨名義爲君張玉琴
林汲精內典

望鼇尾山四首

鼇尾峯娟妙迤連小洞庭幾年心有素一髮眼俱青丹篆縈如結鸞凰嘯可聽何時窺石笈眞得勒厓銘

一卷吟冰雪微聞太寂寥天風來浩浩山木日蕭蕭魚子青于染黃華雪未消不應無轍迹惟有石樵蕘

談龍初有錄得髓不無人摩詰迎神曲魚山子建親一鳴非假託三昧證前因今日驅車客蒼茫孰問津

卓爾霜空外曾拈曉望圖（羅兩峯爲予畫鼇尾曉望冊子）霽烟憑咫尺眞境豈糢糊東岱千峯注西江一吸俱皖山山谷脈可許乞靈無

冉子祠

集賢遺篆半荊榛（石刻東平公冉子祠六篆字集賢侍講學士中奉大夫兼國子祭酒宛邱趙期頤書）稽首荒苔嘆息頻地傍瓜園寒日晚（祠在東平州北十五里王瓜園北道旁）碑留果樹舊時春（碑云舊有文官果一株）簷楹豈止三椽隘德行猶然百世新敬語儒官勤整葺有裨善俗更興仁

南樓

杜陵昔東遊南樓嘗縱目至今炯炯光山翠膏如沐茲郡文字氣斯人收攬獨尚其弱歲時詩力怒猶蓄惜哉岱頂作今不存篇幅數語留客園已壓嶺與蜀（杜集又上後園山腳詩窮秋立日觀矯首望八荒云云即其登岱詩也）一片海岱雲為誰絡坤軸想倚珊瑚竿欲塹斷鼇足獨於嶧山碑不道燹侮讒後

來瞻李潮始為詳稟木後人莫歧視弔古同景躅試採祠下蘋已映南池綠南樓今為書院祠杜公

滕縣至韓莊道中

曉日壓雪氣蒸蒸若浮烟一縷昨夕雲粘著寒樹顛高低畦水聲鐙馱相後先百里積雪光晶晶浮遠天宿麥萬頃綠劃破瓊瑤田沙深滯沮洳醬暖作漪漣迢遞微山湖盧舍菰蒲連空濛合青徐直際淮海邊

臨淮驛館寄內

驛庭晚雨濕秋烟五字留題廿七年己卯秋宿此有和劉隨州韻寄內一律却挈鄜州小兒女重吟淮浦舊詩篇蕭蕭落葉催征騎淼淼寒流浸遠天斜月穿窗記前夢浮家猶愧釣魚

船

東林寺壁有王文成長句墨迹予昔往來次韻
屢矣今隔十五載重來而粉壁已壞次韻志感

粉壁烟煤擘窠草烟昏粉剝逾娟好陽明故是千載人
呼吸香爐招五老弔古不因塵世哀笑口詎爲蓮池開
卽如此此蹟倏變滅正似彈指分去來莫笑和章添幾首
陶潛慧遠非詩酒眞手眞研誰識之此壁此書仍不朽
誰摹石本留山庭空遶雲氣迴沙汀廬峯雪後尚餘溼
飛起嵐烟一縷青

東林寺王文簡題徐東癡詩後墨迹久已失去
予昔奉使粵東嘗爲補刻并次韻於後今日重

來觀之再次前韻

誰記徐詩後漁洋下筆親虎溪留笑語廬岳照星辰樹
古聞疏籟汀迴瀲瀲粼媿予行役者未識二公真

通遠驛

石耳峯前略彴橫溪聲怪我久寒盟廿年夢在廬山側
未得圓通一宿成圓通寺在驛西二里許

宿樂化旅館蘊山以詩來迎寄酬二首

喚我瀛洲舊夢還夜凉星斗聚江關蘇潭正有閑雲在
只恐閑雲又出山
故人雙鬢未成絲似否城南剪燭時篋裏道園山谷法
對牀聽雨要論詩

陳松山郡守以袁州慶豐堂記石本見貽賦酬

龍圖學士非吏隱手向東湖栽石筍盱江自有校官碑
誰謂年深蹟已泯章友直篆柳淇書三絕之名傳不盡
郡人猶說叢桂堂介石亭同記欄楯宜陽問俗盛弦歌
一洗十年頑與獷侃侃議禮果無負化起宮牆作根本
遂招和氣致年豐豈獨賓筵喧笑賑當時僚佐陳與閻
煮酒烹茶破寒窘文章適為江山用唱和都成幽蜡引
柳書雖擬浯溪頌章篆最與陽冰近我寶開封殘石畫
南仲胡恢一標準卽看題額炯炯光嶧絕中鋒去畦畛
松山先生今祖侯試追逸韻留徽軫宜春山色飛翠來
助我霜豪掣秋隼

題謝蘊山三山攬勝圖

君守京江時寫照借三山想在浮玉頂金碧凭層欄焦麓北固屋俯仰喬木攀屢貌難扼要詩思淡以閑忽於盤石上竚遠得曠觀一碧江接海長風迴紫瀾隱隱雲外塔渺渺烟中竿背來入懷袖萬景相迴環君從講幄出爾日猶朱顏胸中鬱奇氣一吐江天寬恨不單溪共誓結蘇米歎蘇米我名齋十載愧盟寒金山拜石像焦銘記書丹北固與羣岳東西名孰安見岳倦翁英光堂帖跋篋擬瓜疇圖石作東海看剛風紫金境飄門鳳池間問君意如何把酒起三歎弱齡師君弟漸已鬢近斑江城今握手聽雨又夜闌尚記楠霞宿巖鳥譽喧喧江山冷笑

人去日不可拔一嘯衆山響試我玉琴彈

南昌古鐘歌 唐南平王鍾傳所鑄後爲火損南唐林仁肇重鑄欵云唐乾德五年太歲丁卯二月庚申朔二十五日甲申記

我來洪都考舊蹟滕閣之災即此鐘滕閣後來屢改築此鐘猶是唐時銅圖經紛紛說宋鑄欵記初剔東湖東乾德五年歲丁卯林節度識鐫募工溯從南平始鑄日鎮南拜爵乾符中酒酣搏虎無寸鐵眞與寫照誰比雄豈意重煩侍中手琅琅儷句聲摩空虎兒勇略蓋江表畫圖早已來汴宮蒲牢高懸簨簴應妙因善利增崇隆象之昔辨橋柱記寶大兼證於會同天宮金像記光啟職方攷載李與洪目嘗淮淝勢岌岌布金福地心忡忡

宋年唐紀古罕有史家系述知何從林公故居尚留址
崇梵里第溪花紅霜天聲聞爲誰徹高樓樹杪來江風
千年吉金古器少八法妙楷虞戈通南平南唐且莫道
圓首日夜迴春容我持搨本壓行篋壁間氣吐如長虹

顧松巢棧道圖

松巢畫品傳昭陽癡名遠欲追長康棧道之圖特奇麗
題詩最數王漁洋漁洋所題扇頭作而此幅竟五尺强
層厓巉削倚天立細逕繚繞迴羊腸初從輿矼折鐍𥫍
漸穿雲磴極渺茫路分向背作開合中間空際皆江光
林烟店舍互虧蔽觭情遠思不可詳君家淮南烟水窟
心目何以窮村量或云師法在小李此以貌取徒誇張

不知君從詩理出萬里一寫胸中藏五指四時出雲霧疊嶂一氣來青蒼老儒賣畫竟窮餓積成奕葉書傳香厥孫樸學富考訂禮之鄭衆詩毛萇每嗟先蹟近已少發揮門戸爲文章吾以文心悟天咫昔也花月矜維揚今悉化爲經術氣屢其歎息任與黃松巢之孫進士九苞子門人精熟諸經注疏任禮部大椿黃孝廉駿皆其親戚吾門況復得謝子揚守治續推循艮琴鶴歸來無長物獨持君畫充宦囊松巢有知定軒舞漁洋舊句空佇望此是蘇齋說經車讀破萬卷方擅場

唐子畏賞花月下圖自題云一年數節又分春廿載論交辱故人莫負今宵頭上月請看明日鬢邊銀花枝且取無期醉詩句能工不厭貧相對素心君與我悠悠途路

足風塵春分日與吳嗣業賞花月下飲酒作此寄意吳趙唐寅

春分之日是何日想像猶在正德初匏翁石翁皆老去只有茶香對六如遶身湖光三萬頃拈鬚各已四十餘記否三更風露下時借畫竹評蘇書吳嗣業名奕號茶香居士匏翁從子也予嘗見其手札甚得蘇體

知寧州事王生爲覓得山谷集新刊本而小齋所摹公像適裝成敬題幀側

公像公詩證墨緣小齋稽首篆香前舂來江右神逾近不畫匡廬筆更圓原軸匡廬觀瀑圖也一脈心燈周子接分寧有濂山書院並祀周黃二先生千燈印在道園先齋扁曰谷園謂先生及虞文靖師承質厚爲根本此是濳峯偈子禪

東湖 以下丁未

積雨橫隄綠新陽動倚欄詩名懷應舉碑字憶韋丹遠岫濛濛溼疎林潤潤寒棘垣前夢在秋曉凭征鞍貢院在湖上

對牀聽雨圖二首

六百年前借詩句廿三載後始成圖癸未秋與蘊山同誦東坡別子由詩始有作圖之約中間如夢一彈指漸作拈鬚兩老夫漏滴尚疑同館閣蓬聲不是話江湖紛紛畫史焉能識但向禪牀

寫竹梧

沈趙生論感舊篇韋蘇集結撰香緣千秋共有前盟在幾箇能蠲外事牽簾戶燈挑春影淡魚龍沫響夜珠圓

依然聚首題襟處只少工夫理昔編

惺庵中丞贈雙鶴賦此奉酬

公自仙音鳳嘯聆許陪軒檻寫新銘餉來素羽華亭種
胎息黃庭內景經芝艸成田霏露瀣松花如雪下雲汀
小齋正有蓬山句我與先生共眼青中丞軒名鳳嘯而吾齋名蓬鶴也

廨後友善堂曹學使舊題也今餉雙鶴於此因
繹小雅鶴鳴篇攻錯之詞周易中孚卦在陰之
旨撰友善堂記疊前韻屬蘊山茝隈春畦三君
和之兼柬惺庵中丞

日日論文妙義聆堂開友善卽箴銘雅歌悟得鳴臯理
風澤孚來相鶴經五夜聲聞傳漏刻雙清心跡寫淵汀

中丞識我名齋喻雨後皆岑一氣青

藴山和前作再疊奉酬

得賤聯牀舊話聆前因不獨潤州銘早傳蓬島三生約終驗浮邱一卷經計日雲程同嘯侶君家潭水似鷗汀他山石句添圖畫襯出西峯萬疊青適語藴山他日當以二鶴置蘇潭之上而思昨以他山之石在水一方二句題於蘇潭君爲鶴鳴詩兆者

春日登滕王閣同濟之用東字

章門遠目散春空一氣江郊霽色同欄影欲隨烟岫轉恩光直送碧流東十旬侶約攀雲上萬井人和書歲豐唐代娛遊寧有此文瀾都在袖襟中時將按試諸郡

瑞州水口寄范邁亭二首邁亭時宰瑞之上高

廿載支筵處西南碧一灣水如前度夢花似故人顏得
月澄霞外生春淡靄閒吳船誰續錄初見瑞州山
老友爲循吏天涯復幾人郇看江路近定識士風淳異
地苕岑合同年骨月親挑燈話文字結習亦前因

桂林伏波巖米題字潘景純米黻熙寧七年五月晦同遊後有莆田方信孺米公畫像記

兩已背文自著名時尚未以芾字行米老名黻元祐辛未始作芾我
背珍摹丙寅字更先一紀誰能徵紹言之序我未見西
山寓想同詩倫潘君儻亦紹言侶易堂幾日徜齋營此
題無乃易堂筆一十四顆驪珠明米公早年號集字晉
唐結法腕底幷離顏合歐劑以褚似欹反正古所評浯

溪之題正如此英光所勒雖爲朋入桂陰厓閟神物一
洗瘴鬱開崚嶒嘉禾王子手拓得持以贈我章江城松
風謖謖吹挂壁苔花氣到齋楣青藥洲昔與詩境合好
庵何啻寶晉銘我爲南宮譜遊跡只有臨桂書無憑今
得好庵作像記又苦石泐空目瞠故人爲摹邵彌槀今
春準擬庵圖成此題抵得袖中石山樵一品來精靈重
顏米齋繡米像日日下拜瞻雲軿天台子眞忽降夢手
追每在虞永興

得方好庵所摹米像石本并記因檢篋中好庵

韶州所摹放翁詩境字揭於使院題此

放翁詩境字好庵勒石三武溪湞溪龍隱巖作作芭朵

垂天南浯溪之刻訪不得韶陽桂陽軸雙壂日日蘇齋拜石緣不負藥洲題石客藥洲石米韶石蘇塞破橫街兩椽宅昔因山陰陸得識莆田方今者因方又識米復扁陸蹟于其旁先後迴環孰主客百千燈一詩境光陸書再摹那不足米像記向金山熟好庵老子招手來伴我蕭寥竹間屋若論息壤卽西江儻許同盟到山谷是日雙鶴來庭陰和答響出空山琴放翁此題無古今廬山高高江水深是誰寫此槎枒磊落之素襟韶江江月仍在此唐堂底用浯溪尋（近日黃唐堂亦以詩境名齋）

東軒詩二首

記曾十日披雲處七百三年一吷風戎老何嘗來陜右

慎公亦不住圓通論文夜月心相質聽竹春陰句未同歎本蕉衫還識我綠烟如畫小堂東

香紋裊篆淨無埃十載蘇齋舊夢迴青眼三生眞帖在予篋中攜坡公嵩陽帖為仿其筆意以書此扁黃州雙鵲早飛來池痕瀲瀲能留墨檻思綿綿又上君借問虛空誰舉似雪堂端為老師開

詩境東軒歌

我因陸書問蘇詩嘉泰序自吳興施小蘇合證蘇詩派彷彿東軒大蘇在詩境大書拜瞻陸摹寫東軒又成軸廿年不到閒韶臺磨墨西江水西曲江水之西軒則東掩映蕉梧一方綠詩境於熱悟出生東軒於弟懷到兄

我忝蘇門稱弟子如此詩境誰能爭念念塵塵往復迴
十日憩此何為哉文瀾要挽西江住地靈知我東軒開
江山復理前時約到處相逢詩境來

碧落堂 瑞州府治後碧落山上

坡公胎息訣豈假刀圭分為誰懷八百恐是戲卯君仙
入梄隱處不合使世聞得無愛茲山寓言匪夕斯盡收
諸峯碧皺起空江紋濛濛一氣中心已香俱君何人復
多事構此勞斧斤滕閣鬱孤臺比擬徒紛紛和來始青
歌招手鸞鶴羣城郭環隱翳桑麻綠鋪棻何以侑前賢
且莫追記文徘徊夕雨霽目竚春空雲 堂今為十賢祠十賢者晉陶靖節唐刺史鳳山先生應智頊宋蘇東坡潁濱黃山谷米元章朱子楊誠齋文文山明劉青田而宋歐陽守道碑

記訪之不獲

武梁祠堂畫象

虞書觀象遠莫追豐侯圖形見者誰今之正書祖漢隸畫手曷弗東京規西川稚子闕已泐我始訪得射陽碑西陿頌菊迹或屬嵩山室闕人罕窺近年稍出郭巨墓永建題字非同時魯峻李剛各何在水經圖記猶然疑任城近與鉅野接鄆陽夢早東武馳吾友黃子官濟上鄆陽東武一手為范廬江既收舊本鄭郎中復補闕遺昨者升高尉氏石五六百載無此奇地靈光怪要騰出我輩嗜好來應之平生夢想武梁刻一旦忽慰心調飢果然雕文騁技巧行行羅列章委蛇遷史遠稽大戴禮

白虎通義推皇羲堯舜垂裳自軒帝其前艸昧猶衣皮
夏商之王儀畧見牟追章甫詳容儀次繪古賢首曾閔
丁蘭刻木萊衣嬉蓋以孝行爲職志義姑節女相並垂
亦有侯王幷卿相旁暨荆聶兼要離馬書班表所未悉
賴取軼事留于斯鄱陽著錄凡六石東武五卷誰曾披
今之拓本幅恰五兩家孰是增與虧史家佔畢亦云爾
或系以贊銘非詩小隸庚庚坼龜兆一楊一柱森鼎彝
東武之藏吾弗考已七十字增淳熙邗江汪君祕殘軸
古光如漆堆隃糜竹垞初白諸老子鑒賞往復論心期
我懷此軸非一日手爲摹本目屢疲誰知貞珉尚宛具
造者欽劬寧非癡丙秋得之春始讀費我行役日三思

豫章使廨坐晴晝如入周廟觀器欲卽以車圖程蓋制禮書經說祛紛岐伏羲倉精造工業手執尺矩句股施其他器皿及屋宇胥驗品式知崇卑後人繪事那有此畫譜惜未窮津涯聞有建康重勒本歲久亂眞今孰知纘圖會當洪氏補重摹舊豈宋子欺前年予門人宋芝山謀欲重刻是畫予勸以俟善本今則可矣同日又得武氏石建和刻想同工師報黃因寄江秋史與桂未谷精靈會合吾敢私三漢畫軒不足道更擬題扁光茆茨予嘗以小松所貽肥城畫象并孫季述所貽嵩山畫象洪稚存所貽射陽畫象同裝自題其室曰三漢畫齋

武氏石闕銘

武氏一門著碑五廉孝三世名相承四楊碑外孰與匹

楊則厲耳武可憑前惟府卿暨從事後有長史金吾丞
建和丁亥刻者二是銘特以孝子稱合之諸碑考行述
獨闕始公及景興可作任城世系譜開明之刻吾無徵
曰丞曰卿洪所辨隸圖隸纘闕不勝吾嘗拈出韋氏學
齊詩訓故儒林增（齊詩韋氏章句獨見於武榮碑嘗取以補秀水朱氏經義考）金吾
丞碑置孔廟而此諸刻霾榛莽黃君同日搜剔得從事
畫象爭鈔謄長史一碑極磨泐賴此補述徵獻繩本為
父銘銘及子意以祖父垂昆仍自從鄱陽著錄後我今
為爾題縑緗銘文書前空其後金吾碑式佯亦應子姓
官閥詳與畧昂胥止仲述未能金石之例或原委顧吾
於此常兢兢隸書沈厚亦可喜更墮唐法斯足懲儻援

建康郡齋例買石取影勤挑燈

春秋分記宜春舊本課袁郡諸生作

我來袁郡庠徘徊圬廊廡柳書碑則亾李記言致侮瑕瑕忠孝義警若大昕鼓緬惟淳祐中老守來公許伯也蚤績學奄有服與杜通例不可見（克齋又有春秋通例二十卷今不存）分記蓋有取參伍經傳爲年表及世譜比事彙始終著錄起周魯卷雖終九十必乃接千古眉山溯湘中南軒逮正甫匪惟一家學直可三傳補矻矻臨川翁纂言說頗祖想見此郡士弦誦徹比戶未知殘冊子尚有故家貯我及見影鈔古香溢壘楷手寫勝囊中欲覓學人語高臺切講塾羣山帶江渚耿耿夜無寐春容響飛雨

題袁州昌黎書院壁示學官弟子用舊題潮州韓山韻二首

廿載題詩粵嶺東袁山仰止此心同黨庠試與陳經訓尉律先敎課學童恭伯一碑猶感涕李盱江學記臨川今是重刻三禮待旁通以宜春舊本春秋分記試諸生竟皆無宜知者吳艸廬春秋纂言中引此書也春臺下低回意已過崇桃上番風

西江旬日櫂澄瀾爲學津梁漸有端忠孝卽從談栽起師儒莫作具文看兩餘甑月農功卜春動芹泄士氣歡恭荷衡才彌愧甚步趨處處得瞻韓昔於潮州試士畢恭拜韓祠又翰林詹事廨內皆有韓祠

宜春臺水星塌歌嘉靖三十三年九月旦知府事袁觐鑄於宜春臺二王

祠以禳火祟

宜春臺上水星鼎嘉靖年中袁守作云為袁城制火災
我來陽識文初拓旁列同時郡邑官纂者鑄者名堪索
水星字作九疊勢奇偶文旋八卦錯二王之祠定誰謂
因披志乘周爰度或云長沙及宜春王子侯者非同爵
或云仰山祠二龍靈澍之祈秩有恪有功於民則祀之
降祥爰祝烝與礿丁王非借皇甫詩坎離豈漫羲爻託
文成百斛龍蝹蝹一氣升雲犇寥廓所以不須彝與鉉
直注星精鐵垂脚能俾城邑靜忘炎何啻山林辟不若
宜春臺高熙若春萬井豐年氣和樂自然調燮去氛祲
遂有神光下冥濛旬日冰兢宿山麓山頭宿雨濃春郭

摹文邪仿博古圖題字更登原道閣

章伯益石篆詩示學官弟子

韓取胡𠖥詩歐借南仲釋我懷嘉祐篆每訪開封石洪嘉祐石經範蟹春官殘簡等圭璧嘗舉晢酷文以訂鄉塾籍酬酷字从昔不从乍晢諆字从日不从口鳴呼陽氷後篆學日淪斁二徐功與過千載難匯擇中郎豐爲豐徒供佩觿摘安得大書鑴有如此碑額歲維皇祐五猶先石經蹟豐豆孰形聲疏解奚浴葦豐字上半𠂤會引說文作象形而大射儀疏以為諧聲溯流可討源學一以貽百昨題李覯碑豈爲柳書借因之辨耵水併不仿伯益古學扶根茇㑌倀苔蘚碧

臨江戲魚堂帖歌試郡士作

西江古帖誰著稱我聞清江與盧陵盧陵之帖久散佚
清江卷帙尚可徵此皆祖禰閣前本不比絳汝減與增
辰申相隔一百載閣帖初刻在淳化三年壬辰至是臨江再翻為元祐七年壬申皇祐
卻想蕭殿丞清池蓄魚躍於物堂堂策交湍裝長沙
侍御意忘譎築堂伐石摹漱濟呂和卿本邪易得王侍
書目相然賡爾時郡邑爭拓致江空壁響傳登登大觀
太清樓未啟臨摹初見長沙僧江左風味誰貌得詩家
比擬奚翌僧元遺山詩詩家亦有長沙帖莫作宣和閣本看正用東坡跋潭帖語後來一
例強瘦媚洗出前輩看飛騰劉潛夫云潭絳太瘦臨江太媚十卷釋文
頗訂誤二王別軸猶鋒棱百年故物逮淳祐鋪敘亦到
盧陵會江山秀氣非一藝往歲櫂過廬歎與東山尚聞

堂址在生徒儀一弔古能宂烟殘礫豈易忽或恐光怪

雲霞蒸

東坡書金剛經石刻舊在臨江慧力寺今移郡

廨而失其後半用蘇韻賦呈徐袖東通守

寶蓋飛光下九天依然證是老翁泉坡爲其先人忌日書此不因

慧力拈成悟那記圓通宿處禪全石吳淞摹未竟千峯

廬阜偈誰傳合來蘇米齋頭約對案機鋒著兩仙擬約袖東同[illegible]此碑也予與袖東皆嘗臨米故用東坡元韻對案作書事

和東坡試院煎茶韻

清音本自山水生餅笙肯借石鼎鳴濤飛雙柏聒我枕

羇簾簷對春陰輕品泉品藝理無二誰識尋源測委意

我思戲煎之帖薰以百和煎上下鼎汝絳與泉又思原父之書考極周秦蜀片石遺經拾虹玉昨以劉次莊帖劉原父經解二事發題日日掄才切調飢轆轤伊鴉響井眉安得老罷一吸西江水介卿子固同學相追隨玉川三傳究終始不

比東坡睡熟望海樓窻時

東坡是詩熙寧五年壬子杭州試院所作是時初改取士之法罷詩賦帖經墨義而專用策也故坡呈諸試官詩有聊欲廢書眠秋濤春午枕之句正與是詩末句同意其謂古語云煎水不煎茶者卽此意也愚嘗謂經學至新喻劉氏猶如時文之有五家派耳故深望學者因傳研經而為臨江諸生發之

唐惠義寺藏經殘葉歌為徐袖東題

此寺曾來杜少陵祖筵寶地飄金繩身許雙峯果何得三車已說楷大乘郪原北山倚天際牛頭兜率交峻嶒塔中皮經自何代藕光漆點瑩千燈火燒水轉賸偈子一千年後殘縑繒袖東居士亦禪客永師舊語憶不勝我題此經亦已屢而此超絕難為朋褚公得法在東漢香光昔夢追西昇懷仁大雅集字後妙義想到雲端僧未敢傳會鍾與薛決非五代時人能挑燈借臨三五夕然否幻藥方諸承回鋒祕妙不傳處虛空不住靑層層是日我剔披書石臨江郡齋蘇書金剛經碑般若半卷江雲蒸寶蓋飛空綵㡡下印此一月于川凭手招居士證此約米家

虹氣捫生稜塔影却來我齋閣破邪往往悟永興

爲變庵題寫生冊二首

徐熙沒骨奪天工點葉鈎花又不同誰乞一林宮樣

吹來二月翦刀風

露氣尚留空翠外日光渾在唾絨間繡簾莫訴春愁揭

曲曲屏風淡淡山

次和濟之紅梅

何礙冰姿領衆芳本來離色是眞香嶺頭記得紅雲影

珠顆拈成赤水光夜月一彎仍淡對東風萬紫漫穠粧

寫生馬遠無高格尚與詩家壓繡囊馬遠有紅梅圖卷

藴齋來南昌賦贈二首

譽言那得補拳拳聞過無由每慨然握手感君同骨月
捫心使我佩韋弦知非二字談何易舊札三年夢屢牽
從此箴銘兼信誓不須友善石新鐫君書韋弦賦見贈
杜路情親四十春慈恩唱和兩三人花開粵嶺香猶近
水吸西江味更眞陸子報書如定約蘇齋禪榻有前因
高秋襆被廬峯頂證合昔岑兩一新

陸朗夫中丞誓墓圖二首

猋風瑟瑟振空林忠孝平生一寸心逸少漫因懷祖去
石淙不比洛陽岑孤村遠渚詩兼畫漯雪焚香影共衾
傳與兒孫淸白在誓言家訓即官箴
隸書每感汝陽田見中丞重刻華山碑跋銘坐常懷切問編上塚

三春千里夢養親一疏萬人傳風垂青史烏巢樹血滴丹誠淚到泉借問秋龕憑淡墨江頭何處寫孤烟圖是黃小松作

蘊齋出示舊扇予乙亥秋寄懷詩及家星所寄詞闕在焉今卅有三年矣感賦兼寄家星

二千里外披襟話三十年前感舊心對榻今宵馳蔚北一緘當日夢山陰刪詩切琢彌知媿翫易工夫久廢吟此句謂家星東海西江苔綠氣諸峯爲我響瑤琴

雙井茶用黃詩韻

校文得近雙井居舊譜欲補子畊書墨池風起灑絲雪雲液注湯翻細珠歐蘇句子清更腴苦心烹嘗百不如

夢薌南谿櫨上泉響一夜吹東湖

次韻訓諸友見賀培兒中會試之作

珠光此夕燭明眸使院花濃五月榴占以科名援海郡譬諸艸木語言游文章已媿傳弓冶絲纏何期補纘旒長者惠言勸本計免敎虛譽擬岑樓

綠雨亭詩 并序

昔在肇慶與象星有蕉窗聽雨之作今南昌院廨亦有蕉窗而蘊齋始來下榻於此因題此扁并邀諸友同用聲字賦詩兼寄象星和之丁未夏五月八日也

綠蕉不取綠天名却對林兒憶陸兒半榻翠分窗外影廿年夢記雨來聲亭因接葉添新籟卷認同心續舊盟

敢借艸書揮瀾比好風懷袖萬珠傾

壁經齋詩爲雒君仲子賦雒君攻古文尚書而仲子守古文也

尚書以壁名蓋於古文取舊宅絲竹聲後人誰按譜元光元朔後乃至齊建武寥寥六百年諸儒竟罕覩兩漢經師家變籀以隸古許慎師賈逵書名六經祖毛詩與孟易一一存訓詁孔書獨所偁漢學儻可補西江瀕波瀾臨川緬堂廡所以對榻設欲記二君語深衷摩片石蓬萊望海渚我題豈偶然笙琴應所鼓昨題蓬鶴軒以淵穎詩記石經也今將摹刻漢石經殘字於南昌府學

臨川屋梁圖歌

臨川大士屋梁物婁東令君幾齋祓婁東作令臨川時
大士猶然一衿屈巳作銀漢注海勢萬斛泉源怒蒸鬱
平生萬首瀉不盡老屋三椽篋難託束之高懸時自歎
破牖酸風冷毛髮大士非字乃化身補陀巖洞不可越
我昔渡江持節初夢見容輝寒徹骨一篆香痕三十年
重覩匡廬顏彷彿昨摹先生手書迹擬造軒窻氣硉兀
南海張生安邑宋兩賢嗜古技癢發不知何自識江村
只少婁東通典謁補樹皴苔以氣合斗牛干莫煩手掘
日日丹鉛說五家莽莽江天尋十笏邪論闌檻貯蘭亭
但有青蓮留落月

復初齋詩集卷第三十四

大興　翁方綱　正三

谷園集二 丁未六月至八月

題米書盱眙第一山石刻即用其韻三首

玻瓈泉照使星還漱玉跳珠石壁間供取神龍一掉尾
墨雲飛出米家山

苓芝仙鶴奪胎還斟酌英光晉法間誰誤翠屏千里夢
都梁山作汴梁山 石刻句云船頭出汴翠屏間盡出沒字鐫者誤為汴也故用苓芝仙鶴事

匡廬何處悟無還一月千燈丈尺間寶晉義拈無第二
莫隨東谷笑青山 廬山亦有米書第一山三大字恐是從此重摹者耳

次韻奉酬蘊齋見賀培兒選庶吉士之作

卌六年如掣電過每懷箴佩隔關河七言什襲彌增重兩世

恩榮敢自多豈止昜兒勤誦讀更須臨事矢寬和盟心對影西江水彷佛重拈侑坐歌庶常館後堂欹器圖予初選館時與同年錢坤一賦七言古詩後十二年癸未予教習庶吉士復和前作今日家信中偶書此示培兒也

六月十二日山谷先生生日拜像賦詩用乙未題正集韻

敬讐三集注於今十二年鄙人無能役敢擬任史箋顧慙茲辰逢每勞舊夢牽甲辰六月十二日自熱河歸於密雲旅舍夢先生其時正三集注本殿板告成也高閣上摘星雲氣縷縷然彷佛大石出隱映霞裾翩躚來尋文字自笑涉言詮異哉觀瀑圖落我西

江船疇昔津逮意防遐敢窺巔分明撥鐙書逆筆卓我
前惚恍中有物非相非丹鉛逐境漸浥取稍稍測其全
娲以胸次貯不關縢笈編空濛澹以竚皺哉苦延緣蓋
以眞實義超出象物先質厚爲之本萬派洄一淵風騷
萬萬古力挽大海旋杜老衡霍語歐陽匡廬篇今我曷
克任稽首神弔焉十笏蕭齋筵兩公像接連雙井居況
邇憑此瓣香煙西江讀書種心印儻獲傳玉京鶴先導
金華羊後鞭先生井里側不少篤生賢區區匠石手勉
勉佛時肩得借牖知覺敢不勤琢鐫故於公生日卜爾
齋吉蠲拜蘇每殘臘茲意曩未宣神光皖公來千里合
章川一點墨池雲蒸作兜羅緜借問衆山響孰是箏與

泉

百花洲和宮傅錢先生壁間石刻二詩韻

卅載秋英擷玉塘敢誇栽植出門牆風漪淡得三洲意
雨蓋濃添六月香亭影欲隨菰芡活鏡光不礙鷺鷗藏
拈來瀲灩空濛外面面軒窗露氣涼

鐘銘手剔土花斑弔古偏餘物外閒煙月舊盟如省識
文章前輩敢追攀圍尋廣漢知泉味閑訪涵虛照客顏
只有清心共雲水一襟飛翠對湖山

題米南宮盱眙題字二首 張大亭米芾丙戌歲

破羌寶氣壓舩舷價配淮山不偶然拈出丙辛天地合
罍穿石眼大如錢

芾名一紀記崇寧集字何煩更乞靈雲上蘇門經說在

看山雙眼爲誰青

吳映颿春畦課耕圖二首

十年作秀才未歷場屋苦猶然初策名文思銳于虎以

茲樹百稷利勝三百賈所以譬春初新陽纔覸土一犁

南畝雲十日東菑雨發生蒸蒸氣喜動蓑笠伍人皆病

夏畦正坐力弗鼓此豈吾諛言畫師效巳覯

君家由拳上有錄名曰禾（朱竹垞著禾錄）地志非農書其用乃

同科經史暨文藝八萬弓駢羅伐翳補其荒有志深切

磋研田利灌溉棣蕚交枝柯計彼終歲蓄實藉三春多

阿稽與阿段督治功則邪惜陰從此始鎡基勿蹉跎

大安寺鐵香爐歌

東湖吉金保大年此爐更在廿載前竹垞跋本紙僅十我今手拓文始全其高八尺圍徑丈黝光如漆瑀文旋庚庚陽識化波磔烏金重計萬二千上爲國王吳主鑄府尊令公奉以虔是特政在徐太尉楊花李樹謠兆爲郰亭檀越職斯舉僧證因者同勸緣誰令異聞訛泉志蝕文訛作鐵仄錢太和五歲歲癸巳楊吳末造蹟罕傳圖經不見洪與李李宗諤洪芻邪問梵剎金陵編新晴日剔古花綠天斜字半垂寶蓮七官背形想漢隸破體且莫論媸妍此內七作卜漢碑有之三椽茆剎砌生艸雄尊尚想齋吉鐲西峯峭影落甎級靜覆古樹秋空圓

發沙井 七月十一日是日處暑

雨後取新涼江風透葛裳樹陰依北轍雲氣起南康吏有三賢送邑令送於江干蔡何鄭三生與焉詩添二蘊章林蘊齋謝蘊山時皆同行匡廬已迎客濃翠疊前岡

早發德安 七月十四日

峰确高下中蒙蘢若無路前輿跨瀠濆後騎披艸樹蛇騰與猿挂梟宛知幾度建昌逢星子一逕取斜注直避鄱湖險繚繞屢穿互輿人肩左擔僕夫泥沒屨我亦衣袂上飽裹山葉露晃蕩日出高曲折隘口赴香爐生紫煙句髓今始悟

隘口

匡廬界黃龍漸入遂閟深平疇鬱修廣初日蕩雲岑暑退風稍爽峦濛延遠襟誰言匡廬近正藉羣峯陰悠然南山目緬彼太古心片石柴桑字徒杠栗里尋歸來館何處醉石蹟未沈北窗松風意歲月去駸駸但坐捫石泉溪迴鳴玉琴巖幽虎心善遠吹來杏林

瞻雲寺

到門趣性香惠然遠客迎墨池與鵝池其此水一泓瞻雲即歸宗捨宅乃化城房廊響鐘磬慧智相環縈直上金輪峯一氣宗旨并中開右軍閣文字放光明磨墨作大書催我七字成茗芽山泉香顆露發其英初飲廬山水兼識山僧情性公逝成塔昔壁墨縱橫所以留墨池

近與此老盟池上富櫨揚想昔爛緗籤我來緬清眞幾
輩耶舍更紛紛趙凡夫與董香光艸篆照簷楹不敢論書法
恐涉言詮評飛簾挂珠玉處處皆泉聲

右軍閣

右軍高閣切斗杓勢與廬岳爭岧嶢今爲客堂即禪榻
尚爾雄秀凌泬寥當初拾宅貯舍利金輪峯倚霞城標
佛馱耶舍來住錫爐峯嵐起香煙飄鵝池墨池一耶二
臨川山陰近匪遙千巖萬壑助書勢石泉松籟環調刁
想當一筆跨萬古直從兩晉俯六朝屏風錦疊大雲海
墨花飛湧濤陽湖右軍之書晚乃善石經石鼓進益超
太古篆法何處覓想叩眞宰於山椒赤文玉簡自神禹

寶峯石室窺紫霄梁唐遊蹟何足道紛紛銘字青珉琱
至今磨泐不什一我獨元氣凭僧寮坐俯軒廊架巖谷
蒼厓鳥迹疑可招天台紫貞儼賓從白雲洞戸來笙簫
黑蛟怒起崖石底萬松鱗甲光動搖

嵐漪軒

衎齋日對落星石我因題作嵐漪軒此軒之名七百載
昔則星寺今星墩想像開士深結屋玉京瑤州卽目存
南極一星鎮名岦鄱陽全埶欝吐吞蜂房蠔室不可覓
凝香燕寢誰與論我尋浩翁醉臥處日吸靡老窮瀾翻
豈知旬月此栖宿夜夢正俗同淸言忽然倒影落我戸
是有貞竿非籬樊瘦藤雲級無起訖直自沙尾迴山根

牟尼珠抉九地底紫金晃蕩樽桑瞰大孤直下江萬里
烟嵐彩翠歸一門衙齋無物但壁立狐裘反衣笑自溫
天公憐我苦寂寞變現異境來堂垣我亦支窻效宴坐
濛濛趺息尋其源寒山拾得畫猶在道純公擇座勿喧
元祐辛未大寒日七佛偈子筆記援隆公去後超公繼
重開妙墨酹一尊誰言桑田貝旦暮刻詩瑣瑣量朝昏
浩翁萬古石萬古春撞日夜風濤奔待我巾箱與收拾
蒼苔尚有烟墨痕晨升夕躋屢晴晦掣鯨碧海騫鵬鯤
爐香裊篆渺一楊虹光夜起台斗捫

與諸君望落星石三首

千年一醉憶星宮幾輩劉郎宴寢同政恐清遊煩筆研

竹輿又復苦匆匆

匹練飛來萬丈湫星灣一點碧浮漚更收全勢高牕倚

要借元龍百尺樓

記剔怡亭望漢陽陽水小篆石苔香浩翁醉處無人識

恐有雲靈紫電光疑此石側當有刻字擬於試畢手剔尋之

靈秀泉雍正十一年癸丑季冬董文偉記云試院落成日有泉出堂階下因立石名之

院居山麓間泉出堂階下傳聞始庀材泓然映新甃實

爲人文光豈比聲聞假我來試手斟測量遞杯斝恘乎

於水監以告飲泉者學務源委尋功敢晝夜舍千峯蒸

靈液一眼始輸瀉蔭樾交桂枝泉上卽雙桂樹聰明比蓮社東林寺秀峯寺皆有聰明泉

勿矜發脈長深愧潴蓄寡側望玉簾飛怒

送山風灑

兕觥歸趙歌

兕觥傳來二百年黃陳章後今歸顏朱檢討詩未銘櫝而我一再詩文編予屢為此觥作歌并考辨此齋此觥緣不淺摹冊成圖褾成卷觥居東魯定我懷卷到西江欣容展容為誰乎可共論文毅五世之賢孫是夕挑燈墮雙淚天風激盪江怒奔趙叟雙瞳爛如電見此兼旬廢眠飯湖湘三月寄書來不辭千里陳初願報書我為析其由百斛明珠那惜酬只緣陋巷珍高義代友論心直到秋秋來訪我廬山麓青眼相看眞面目地從江介指齊魯天教舊物歸賞熟顏公心事惟我知顏公嗜好乃獨奇世間

無物此觥配壓囊只要覃溪詩君往叩門再拜說淡交千古盟冰雪月暈光仍舊酒痕血誠氣可穿山裂顏公奉觥向君笑趙叟傾心誓相報觥喜多年逢故人叟泣還鄉告家廟向來藏觥事偶然今日還觥事更傳譜出兕觥新樂府壓倒米家虹月船

試院後圃望盧山用少陵上後園山腳韻

旬日緘後戶未暇窺北林今晨一疎散倚眺當嶔崟初謂少層欄不得馳遠襟遣拓山中字渴思越崇深因風溯響籟日照凹凸陰柴桑右軍迹注記遂銷沈豈知几研旁咫尺青瑤岑元氣浩泱漭鬱積無古今所存固未往不以會物尋收攬得奇秀澄觀諧我心秋光指雙桂

栗影綻[illegible]金快從竹兜上一補鎮院吟

出南康府城西門望廬山雲氣

門開星灣北郡抱沙洲面旬日風四靄晨容豁一變融融霽氣中野曠山葱蒨我與匡廬君始以眞相見兜羅骨半腰玉簾垂一線濛濛嘘淡白呑吐青瑤片大哉膚寸澤端可六合遍顧以晴翠光洗我連宵倦衡雲禱無私悔市祈敢炫半日竹輿上泠風有餘善

秀峯寺題宋漫堂中丞留照用自題韻二首

孰是宰官來說法挑燈我忽悟深更夢中記得東斬詠自署黃州白髮兄

山門留帶事依然鑒面何須更飲泉稽首雪堂稱弟子

生天成佛竟誰先

附錄原作

看雲坐石西陂叟雙鬢依然歲月更今日披圖堪一笑圖中爲弟我爲兄

鶴鳴峯下摩苔碣漱玉亭中聽瀑泉世出世間緣有在且將小照寄開先

康熙乙亥上巳自題八年前小照送開先寺方丈六十二翁宋犖

青玉峽

青玉峽口雙厓開層青倒捲作怒雷馬尾東來勢一掉蹴起萬壑聲喧豗我初觀瀑十里外銀潢遠瀉高崔嵬

到寺亭午霽色出珠簾正挂蓮花臺雲根刦踏巨鼇背
日影磨盪神龍頦仰望珠簾不可見中盎一碧如平盃
高峯轉東又轉北不知㘞折從何來到此萬馬躍一鼓
飛花散雪成千堆大石礧硍剳萬古淋漓元氣非莓苔
手捫星辰不敢逼庚庚眼眩杓衡魁隔溪嘯答響山籟
長風襟袖淩九垓穿雲剔篆不能去麄沙細礫皆瓊瑰
潄玉亭子大如斗想像坡老眞仙才安得急雨看龍鬭
狂呼潄灪千金罍

七佛偈

松寒石怪有髮僧卽此崖骨高崚嶒七佛樓前七佛偈
萬壑響答來然膺元祐六年辛未臘持母李服悲不勝

大寒慘慄計扶護道純凋落感涕增鹿皮仙者有舊約
眉州明叔頌可憑時節非因託鄉思薦先何止縮大乘
吾聞大字推瘞鶴小字肯例癡凍蠅蒼潤軒中乏眼力
玉烟堂刻誰考徵今晨坐臥此崖下向來諸家悟未曾
自言書法法安在我師我心非彼能自本心來乃心畫
崛奇開闔豈定稱所言法法何會法身心幻化空愛憎
此筆不知波磔變此厓邪計雲烟層種根已到七佛所
彼摹本者徒鈔謄我昨爲補玉烟字上臯樵法鋒藏稜
便作松風笙鶴夢得非刻舟膠柱仍石鏡溪題儻可覓
淋漓翠溼湖水蒸青崖頊刻斂雲氣一月印出千川燈
予以山谷書七佛偈後識語摹補海寧陳氏玉

烟堂帖題此二首

兩行殘墨百車渠自跋天寒桶墮初借問華陽銘石處何如王瓚與吳琚

八萬瀾翻又四千東坡偈子倩誰傳涷厓一夜空江雪元祐思齊訪落年

王文成紀功石刻

讀書臺前寶墨亭平寇字如屋建瓴此是靜坐所得處天池日日思講經勘軍誓師手上變反風頃刻回神靈南昌克復勢全握逆濠黃渡餘未停鄱陽大戰湖水怒魚龍激蕩驚雷霆功成前後只旬日徂來匡廬濛雨零文殊臺高夜仰臥手挽銀河捫列星巖雲何處作風雨

夢迴依舊青厓青捨身巖邊心不動擒濠聊試刃發硎琅琅筆記去年事百五十字如箴銘異哉兆出嘉靖字文云嘉靖我邦國一代興廢關冥冥先生息息悟天咫後來鹿洞學侶聆出靖妖氛豈得已尚爾疑忌盈其庭從容結搆壁窠楷風送吟嘯吹迴汀純臣心事與定力涪溪刻漫追尋形從官姓名惜湮沕我來屢扣山巖扃但與野僧久對立啁哳巖鳥禪窻櫺如許磊磊照天地姚江忍更匿渭涇

於瞻雲寺後拓得石鏡溪字後有紹聖元年七月辛亥同眞淨禪師蕭若此石上南昌黃某題廿四字

山谷道人三大字平圓老叟恨未覩我昨低回此峯下

寺僧不識光猶濬石鏡金輪二峯並峯石可鑒如冰奩
鏡溪名因鏡峯得銀河倒挂碧玉簾道人日坐玉簾側
右軍宅子妙悟拈南嵒法乳到眞淨茶專笑比南屏謙
是時受勑宣興郄橋陰暫往彭澤淹雙井鄉園地咫尺
金輪深翠衣袖濕飄飄凌雲出世想秋氣湧出鋒毫尖
神來一掃墨酣放長風快雨吹松枏千峯橫側作章法
手招海月迴西崦風流二老汲泉處但有大石荒蒲兼
後廿三年老圃客猴溪橋下涼雨灑外甥似舅窺筆意
龍潭石挂冰珠鬚尚作青苔蘚苔氣秋天悵望我與黔
紹興來題復誰子下有政和六年洪駒父龍潭題字又有紹興一段磨滅其字莊
敬非尖纖先生識語極磨泐非我虔禱何由瞻擬畫匡

廬禪榻卷對支石鼎忘歡炎儻許侍旁并著我迦葉一笑皆鍼砭不徒肇窺鶴銘法右軍格認華陽兼

李北海東林寺碑 至元丁丑重刻

端州昔訪石室篇巳勝仙鶴苓芝之鑴此碑却對重刻本摩挲有若初刻然北海書家比龍象雲麾岳麓渺可憐今觀此碑最高格至元巳距六百年火燒水轉殘刼後龍翔法侶來祭禪虎溪橋邊又風雨神運殿砌移星躔智師眞師兩護法開府裴與農曹田甫得嚴幢寶塔字淨于池水清于蓮何勞更圖三笑客唐宋題者來三賢英英詞翰見丰采圭峯歛手能輕圓穎叔大書米細楷名書芾字十載前 楚國米黻元豐四年十月十六日 爾時歐柳二石在

摳衣顧乃驚老顛柳碑闊亦帶歐法世間有此真誠懸
徘徊歎息不得已波策一得寧非緣尚是開元界格樣
戲彷漢隸鑱頑堅金華撫圖為出游摹本何必非龍眠

虞道園東林寺碑

我編道園槀不獲東林記東林迨廿年逮今已五至雖
無亭構甚側想寶珠悤既規槃祿篆況覩奎章字虞公
學貫古文翰乃餘事北海吳興間腕力運深思足以鎮
波靡誰云傷婉媚千載泝太元重把靜者氣弇州歎小
杲猶非第一義

趙文敏書中峯禪師修東林寺疏殘石字三首

東𥦗石角雨瀟瀟尚與禪宮破寂寥惆悵前秋苔逕處

墨雲倏起應江潮

昔覩中峯幻住詞自拈艸隸似枯枝疏留轉語憑誰契

海粟鷗波執役時

逸筆藏鋒認晚年玉池重悟遠公蓮一波一折千峯影

合著機鋒叩集賢

黃巖

黃巖秀峯之右臂山北磴擬天池細日聊舒舒寺門轉

風力從從如張狖竹輿伊軋線路爭前尻後頂摩相繼

漢陽五老漸來就雙劒香爐亞以次團團寶級塔湧空

一擧千丈收全勢諸峯大合復大開變絢嵐光有餘地

罡風絕頂來吹衣巨石盤盤勢如墜水聲漱溜穿肘腋

深四大字雨洗七尖峯慶歷程公蹟天留待我逢槐京書龍字石側有乙酉閏五月程師孟題字

棲賢寺二首

三車聽法處五老向人青舊記咸平塔今看舍利瓶水雲香積鉢花雨石函經欲縮歐陽楷重鐫化度銘觀寺閑所藏舍利舊有石塔五函刻云皇宋咸平庚子歲建此舍利塔

妙墨千金蹟曾傳許虎頭軸端題鐵嶺門外卽滄洲巨壁降魔氣青天赤日秋攝來憑道眼未用辨朱緜寺僧出觀五百羅漢圖康熙壬辰江南布政使鐵嶺金世揚以千金請浙人許虎頭畫也許名從龍毎幅俱有金鐵山印萬元鎮印元鎮一弟承蒼記云凡二百軸而寺僧云一百八十四軸、

玉淵潭

步出長松門猶聽松濤響路滑不容立俯測潭深廣奇
哉玉淵字其氣雄千丈建瓴東北來直瀉勢莽莽到此
一洄漩小作圓折養然後萬珠璣滾滾橫摩盪劃翻水
晶宮神龍挐蛟蟒精靈來會合虛無出惚怳誰識中粹
溫玉烟浮盎盎拈破鯢桓機何如求象罔

栖賢三峽橋

耳聾過玉淵目眩又金井天然跨禪院結構非人境遂
步龍潭下手撼驪頷醒紫翠谺豁間光透西日景凹凸
青赤文讀之了不省却上俯禪窻變眩出俄頃萬壑迴
瀾來一束激箭猛梟梟修竹竿爲客汲烹茗我坐雲氣
中峯倒不見影浣筆三折痕直吸黃巖頂

五老峯歌

五老峯如五老人拔地千丈青嶙峋廬山諸峯出其下前後繞膝皆兒孫我從七嶺泝三峽湖漪疊翠蒸曉嗽全湖之勢西北拱到此始見峯雄尊衆峯西來擁屏障一峯屹立蒼烟屯一峯纔住二峯起肩差相讓顏相溫三峯中峙最雄厚背負龍象騫鵬鯤四峯與三嶸相亞其五離立仍孤蹲五緯之精降南極榮光河雒騰天文衡霍中間控翼軫斗牛紫氣三垣分聚來匡廬奇秀處千里詄蕩開天門面南炎離炳正位香爐獻壽精氤氳日月光華雲霧窟霞裾星珮清淨身妙鬘曾鋪大雲海今晨萬里無纖雲我與老人來對面豈借點綴空繽紛

維岳極天作屏翰政要會合眞精神山靈知我意有在積翳一洗入文醇乾坤淸氣在神骨必鍾靈淑於秀民湖光圓碧鋪玉鏡山容紫翠澄秋旻仰見蒼顛顧我笑試叩眞宰堪其論晩來雲意仍四合讓我遊過徐吐吞我詩不要海緜語請問初白誰識眞查初白有五老峯海緜歌

華蓋松歌

廬山東南華蓋松正對五老之中峯我由栖賢叩鹿洞適來松下一倚筇栖賢拱夾澗前後株株筋骨皆虬龍全山雲石泉乳氣交合奇秀秘所鍾之而鱗甲互撐拄盤拏天矯勢鬱葱萬年松多拔磵起佛手麈尾名相從松身松鬣飽雲霧松皮各各嵐翠重松梢忽捲松根出

海濤天半雷雨衝絕頂拗垂倒下暨結作繖罩青童
四旁俯瞰萬峯綠中虛穹若紫極宮條條柯擁玉璣柄
蓋杠覆坐光熊熊此皆五老上戴斗鈎陳魄寶精感通
峯迴水轉植得地千巒萬壑來朝宗我從山前望講院
此松卓爾瞻嵷嶸得非文昌近北極六府翼贊靈臺崇
所以廬山古國學五教原本於辟雍儻荷人文藉垂蔭
菲滋外發由中充梗楠杞梓日騰出扶持長養須神功
峯前正有華蓋石棫樸作人名號同獅子峯東有華蓋石一名聖壽無疆
石摳衣再拜茂承祝貫道溪水吹長風

次韻奉訓鹿洞院長沈兼山舍人二首

握手青峯玉峽邊諸生拱竢已經年不虛此席千秋重

豈止南州一榻懸雲注溪泉增活潑雨餘嵐翠更鮮妍
講堂白石蒼松氣弦誦聲先萬壑傳
師友淵源一卷中侯芭奇字憶揚雄齋依香樹還如昨
水遶鷗波未易窮玉局詩盟同付託東樵經義叩深崇
役車攜得蘭言去袖有天池鶴背風

白鹿洞書院示諸生

上丁祀事畢肄禮勛豆俎遵彼陽厓下言涉羣藝圃沄
沄貫道溪得門不數武升堂訪碑刻拾級轉廊廡忠孝
紫陽規心性甘泉語所基於大學誠意為之主格致迨
修齊至善其閑矩逵稽董定遠借證藍田呂剏綜著錄
家定本究焉取堂堂文成公倥偬勘軍旅浣手小戴帙

澄心大江渚顧鐫洞規誾然否章句補近者駁朱習亦到媢學侶吾甚爲此懼入道戒輕侮但須切求益且莫泥復古此邦侁侁士循牆愼傴僂泮芹水可思祭菜儀初鼓石坊題國學名義非誇詡藏書委宛房甲秀金石譜分陰宜惜諸前軒晷方午

發星子往九江道中與雪樵論五老峯畫意疊前用杜詩韻

玆峯面鹿洞其背則東林夢想廿九年今始覿陽崟如炙親謦欬昂昂軒袂襟相與共淸言秋氣曠高深一老俯而僂脊有萬壑陰諸老鬱蒼然太古思沈沈憶昨攀髙夕小圜圖寸岑收之趺息定浩蕩觀古今峯峯次開

張不可限丈尋空外有鬱積他日眺湖心鬚眉照萬里
近揖焦與金回笑北轅望何似後圖吟

拓得廬山石刻凡四十五種張之屋壁作歌

入山出山凡三日中間扃院費葉改日日盼得山中字
何當褚薛王羊買今晨開篋飾屏障似喚山精變光彩
玉淵歸宗字尤壯動蕩心魄生奇駭歸宗隸古無款識
玉淵張書氣增倍闘千敲起玉潭龍直上青天叩眞宰
槐京帚書特奇縱莫記何年磨魂礧同鐫石側齊與程
慶歷尚有留題在三株樹與五朶雲厚之幾箇聯寮采
此皆深潭側身入飛流滑磴捫危殆墨痕翻倒濺衣裾
咫尺蒼茫窮豎亥東都殘壘亦已少南宮題識猶疑紿

溯從唐宋逮元明剔遍篆隸兼行楷寥寥江夏片石摹中乃海岳眞珠琲我求西江金石刻耿耿洗墨池相待冀得遺蹤逸少訪滋我題閣塗鴉悔何況紫霄青緑字蟠桃連絡菖蒲解且看長虹四壁横此是匡廬大雲海

望大孤山二首

峭插湖心碧簪翹一片雲遠招星渚勢未許小孤分塔影尖無對磯横氣不羣玉膏如可食難遽信傳聞

雲端圖五老鏡面寫雙姑未暇尋彭澤小孤山在彭澤先來問蠡湖空烟初縹緲淡翠易糢糊俊鶻横江去船牕急手摹舟中與雪樵談此畫稿也

復初齋詩集卷第三十五

大興　翁方綱　正三

谷園集三丁未七月至戊申五月

下石鐘

過江一宿湖口城夜氣山川自吞吐日高風定湖面平來約匡君相對語匡君送客如故人故人恰接蓬瀛侶劚轂玉堂天上仙山事恐觸山精色驚沮蛟龍窟宅闢囷廥竅穴礧硍架巖戸上鐘下鐘皆瞰湖空中如受嵌如俯鄱陽直挾江勢來根有萬古精靈聚翕闢噌吰鏜鞳音應答海若馮夷舞不是扁舟月夜時巨石森然皴鬼斧陰寒魄慄記前夢插柱危欄想遺譜重拈舊記待

我書瀾翻石壁膏流乳在谷滿谷坑滿坑出虛成菌夫
誰主前記不言今亦默趺息同觀落星渚何時重築山
響樓一攬江山渺吳楚

石鐘山王文成題字正德庚辰三月丁未都御史陽明王守仁獻俘自南都還登此參政武邑徐璉同行又詩我來叩石鐘洞野釣天深荷蕢山前過譏予尚有心

先生題廬阜觀心欲並毗婁尸及來覓石鐘審音誰喻
苦葉詩昨題正月晦今題三月半獻俘南都歸停舟湖
口岸夢迴金冊釣天深九華菴中證此心過門敢擬衛
國磬響山聊借宗炳琴徐參政名字半泐猶勝開先壁
上尋不得登登壘響我試趂叩鐘湖尾浩浩來天風

題周戢軒編修鐘山讀書圖三首陳玉池畫

玉堂每共話鐘山今夕追攜鑫渚灣爲審杜詩吳本與
兼論歐史薛書删比來訂證因年進添得工夫愛日閑
只少錢塘煙舫客燈紅相與照酡顏謂吳穀人編修也穀人書齋名夢煙舫

無多遺墨玉池生八載筵前涕淚橫爲爾沈吟濡筆意
故人砥礪見交情紬毫纔自三壺頂肆禮仍開萬卷城
天付畫圖功不細湖山肯負讀書聲己亥冬予典試江南還米谷玉池餽母小集戢軒齋席上予誦途中次謝金圓魚字韻詩云先人每墮名場淚爾我曾爲點額魚今夕捫心對江水幾多寒士在蘧廬玉池嗚咽痛哭今八年矣

幀中忿忿起塵塵嵐翠湖光憶不眞上下石鐘無異響
酈蘇文字孰前因我方收取空江氣君果能來握手親

面面雲煙皆息壤豈徒滑對一編陳

前寄象星蕉窗詩尚未至而象星適以蕉窗聽雨歌見寄因約蘊齋同用星字寄訓時象星館錦州

東海西江響籟聽客窗同倚眼同青偏多潰雨綿三月記映高樓對七星予昔寄象星蕉窗聽雨歌於肇慶試院作試院正對七星巖與寄鹿蕉非夢幻詩緘元白有精靈幾時宅子清漳夾夜夜聯牀拓綠櫺

續鄱陽滂喜歌試饒州諸生作

鄱陽昔仿急就篇聊以假借區言詮尚溯熹平刻石詔典刑儼若圭璧虔滂喜悠悠孰闕與賈魴以上斯闕焉

三蒼曾用隸法寫六體要在訓纂先此道不絕如一綫
類篇集韻遞相沿鄱陽考古重擿摭日圖日纘光星壚
乾道淳熙遞賡益季也讀杜爲慨然八分生自大小篆
子母支系何拘牽中郎石經分卽隸隸則該舉分則專
後人紛紛强糾正河海那任支流涓我爲鄱陽作訓詁
援据不獨防東漏高平范公守郡處槜李婁子書併鐫
鄱陽之學實其貫嘗熟摹本徒枝駢我見饒州初刻本
正與洵喜資丹鉛班揚舊續無復字同異出入猶隨肩
今人小學置不講文字何術能精研秋日東行按旌節
此郡肄雅尤拳拳秀艮輩出儻可卜學僮尉律功無愆
洪氏遺書日講習上庠鼓篋來豆籩我方重勒石經字

凡將正義期同箋

徐袖東以盱眙朱人題刻廿種見遺賦謝

我昔曾聞周密語第一知言推舜舉詩題癸丑紹興初瓦矢危言感行旅北盟編自徐夢莘會景題從張祖禹元祐丁卯孟秋廬陵張汝賢祖禹諸人同遊都梁山會景亭今所得廿種此爲最先者尚是使星未闕時崇寧丙戌逮壬午爾日巳來蔡元長關塞征途意奚取淮山泗水自選勝酌酒看花時命侶登知菊午客往來奚兒得意爭趨陪國信生辰例持節賦詩贈荅宵筵開辛梓飲能金瀾酒鼉鼓傾還白獸杯暖翠浮嵐接海岱西風殘照莽蒿萊中觴遙情不能醉慨然遠目飛黃埃燕山之石都梁石誰分枯菀爲可咍袁起巖與

張君量政地頻年負時望此題皆未秉政時袁題紹興辛亥張題
慶元丙辰張也停舟杏巖訪弔古感今爲三歎是日晴和天
宇曠藥洲題識亦如此歲改春迴屢怊悵子於粵東使院藥洲石下
得張釜慶元乙卯季冬字與此段正相類開封耿君名並泐六載重來尚餘
愴八分知出君量手史方叔字差相抗耿與義編繼霍
篪都粱志續都粱詩王象之輿地碑目云都粱志都粱詩並霍篪序都粱續志都粱續詩
並耿與義序今二人題刻皆在焉霍篪題共楊萬里妙墨飛動留淳熙
後來陳岩及齊礪但俯井甃斛玻璃登臨非復因使役
朱金事往誰復追第一山摹米老字妙明院想唐人碑
他年併拓東谷句雲煙續錄爲補遺

題明胡日從篆六書正譌後示饒州學官弟子

遺蹟坡邊留玉雪漫從竹下溯金陵凡將正要追文惠
摭古寧煩問李登講解切磋來塾序沿洄原委得師承
此邦經術於何補仰企先民倍戰兢

校黃詩重有述四首

拜像焚香十二年又尋舊夢到江船摩挲宋治重鋟本
瘖寐鄱陽一序前玉父子眿文並在青神天社譜誰先
知人論世千秋事只是難追史會編

紫氣風迴大海瀾誰知古井不生瀾漳川浩浩俱東注
返景時時得內觀絕利一源憑戰勝默存萬象入寬安
龐公吸處尋初祖正自閑中著力難

新津妙悟本拈花薌室燈光自世家笛鶴幾年驂玉局

石羊他日叱金華九成鼎轉丹留火三折江紋篆印沙
昨剔擘窠書偈子一峯盧阜倚殘霞
摩圍返棹卽鄉關皖口青迴一氣環中有性情皆學問
後來靈秀祝江山瓣香日日如親炙提斯區區實汗顏
悵望南州翹傑士蓬窗杳靄碧雲間

廣信試院作

晚涼如水氣如薰小樹疎花寫澹雲浙右地應連茁秀
粵東侶記共論文（此郡玉山廣豐貴溪三縣令皆予粵東所得士）青峯几案來
屏幛頻壁圖書映藻芹（上饒縣學有六經圖石刻）四十三年知己感
可容大令泝羊欣（院廨有都御史仁和趙橫山先生書碑甲子予應童子試受知於先生今四十三年矣）

紹興石經左氏傳舊拓殘本四首

小楷莊年傳夏秋田車豕立詑齊侯可憐南渡宮中筆亦欵麟經大復讐

經傳憑誰問合離開成又隔幾經師我懷寶泉追皇象簡紙分明界畫時皇象書春秋傳見寶泉賦注

中宮女史擅蘭亭直到光寧說典型絕勝內家楊妹子墨痕一角遠山青

圓翁塔影虎邱灣漢隸昔留墨暈斑不羨陳家殘蜀本果然小閣即蓬山今年夏適爲陳芳林題所藏征郡石經左氏傳殘冊也予齋藏漢碑有塔影圓印

再題二首

不得張參樣取裁疊香褚法且徘徊令人慨想楊南仲
及釋周泰款識來
文弱規模起建炎漢唐氣格勢難兼尚能弁冕廬陵敘
牛角山河未入尖

送林蘊齋四首

誰料今分手來當古信州江船陰易夕霜樹澹餘秋半
載懷難罄千峯挽不留盈盈襟帶水直注浙東流
勗我韋弦佩深逾骨肉言三千里寤寐四十載寒暄今
日誰砭訂相期到本原松筠無改易淸夜寸心論
盟言非旦夕相識自兒童丁陸緣難問蘇黃事略同予嘗與丁受堂屢訂婣盟而皆未踐又與陸象星有結婣之意亦未踐也昨舟中語及此因思山谷與東坡有阿巽與

纈紅之語而前因應默祝後會表愚衷悃款停舟語挑
實未克踐耳

燈記瑞洪

聯詠羊城日題襟蓟北時他年俱入畫此別更難追廬
阜寒雲疊蕉窗綠雨吹只應添陸子商確對牀詩

題宋拓淳更東𢈔帖後

南唐後主撥鐙法出自三公四百年山海崇深青島嶼
力追故在上游先

題常熟孫直齋所藏王煙客山水幀寄懷甘嘯
巖幀有褁平甘氏印蓋其家舊物也

西廬霞外想北地故家裝今日江頭見橫雲樹更蒼素
心來澹對遠勢接微茫隔歲論詩意煙嵐話最長

谷綠葊詩 并序

廣信舟次校山谷詩三集注本竟適得南巖篆廬谷二大字筆跡甚美因題院廨曰谷綠葊作詩屬諸友和

南巖篆書廿有三會昌蹟竝洪劉談象之碑目識者少信州儀權將無慙兼旬勘罷任史注元珠象罔驪來探上水十日費搴挽空光晏坐千煙嵐濛濛江氣四邊合夢中綠雨聲春讖此屋原扁曰綠雨葊何人大書山谷字似記皖口青開峪朝來翠壘下石壁谺然洞戶城西南噌吰響石鑿巖出政宣題句爭停驂政和四年江袁仲升張敦書載道題名又宣和七年徐誂徐思忠二詩岌岌二篆縱逕尺廿三所賸誰能譜唐人篆筆翠與匹陽冰令問或可參庶子泉銘兗公歎飛仙下

讀方開函文字之祥致斯應嗟予才薄何以堪谷其人耶谷其地頟予軸者顏予尋遍摹黃書挂之壁何啻褚帖師同龕月明正到靜香室瓣餘一炷深龕龕怡亭蛟龍待李莒蘇門響答謝子潭

拓得青原黃詩次韻題後凡八石末一石近日宣城施愚山補刻

笏齋借公名洗我研席埃果得祖山字咫尺龍鸞迴青原唐建剎枕帶贛水隈廬陵官下記想像圖經開昊龍到開元付法閱偉材尋思洗缽處彷彿艮岑哀奇筆三百年虹光亘蒼崖直接平原勁中間無級階糾字搜江山賴此棟與榱洪家外甥題一氣無湮埋手腕揮寸尺聲名震八垓何傷後文補眞意費尋猜望古緬前遊忠

孝植根荄況有濂溪嗣時共春荀杯青天印沙鳥倚壁
忘形骸琅琊別駕楷萬古無傾摧未及思禪師麟角得
追陪空江靜百籟鐘鼓不喧豗相答猿鶴音九奏除繁
哇霜濃紫翠中許我擷秀偕登敢擬昔賢于役王事來
恣摹龍爪書滌研雷雨催買舟覓顏蹟濡素休徘徊

胡雒君匡廬識面圖

胡君詁夏書載攷敷淺原裴圖朱右例不足充前聞必
履眞實境一洗傳義紛買舟渡江來訪我洪與袁乘秋
泛南斗覼縷道妙門欲以沖豫得會彼文字根登知豫
章城坐翫蘇潭雲靈境曠修阻寤想馳朝昏夫子意如
何心齋成目存理感生白室妙有運虛輪故作看山圖

顏以靦面論始覺入山者擾擾勞骸筋其意蓋譏我執
迹徒涉藩因緣生言說於道故未尋八萬四千偈矻矻
畢似人借問蘇玉局何似秦延君

次答蘊山借鶴

小軒賴子張吾軍寫券還如補記文憐我軺車無暇日
借君潭水伴閑雲兩家來往情初熱千里心期響若聞
信宿盟言今始卜雙清聊欲試同羣

如皐陳二珊以冒巢民詩牘并巢民姬人金玥
畫扇見贈因用巢民二詩韻奉訓仍題於二珊
所藏巢民梅村三帖卷後是予已亥冬舊題者
次章兼懷吳靜巖孝廉也

曹吳先後感心知又過蘭亭禊飲時綵閣楢瀲多其命

紅櫺結子最相思扇圓似月春風面人澹如花暮雨離

拈出晶盤曉珠句寶彝萬首更誰師扇句丁卯夏書在漁洋修禊後廿又三年而寶彝化劫後八年矣自注有和秋岳侍郎阮亭宮詹詩語金玥字曉珠嘗取義山詩若是曉珠明又定一生長對水晶盤篆寫小印

水閣瀟瀟綻兩肥江梅一笛綠雲飛影菴憶語香侵夢

桃葉扁舟翠溼衣合七札裝成共笑小三吾客自忘機

唫余尚執前塵想寄訊吳淞倚釣磯小三吾巢民齋名也巢民所收梅村手迹凡七札此其第一札爾

題黃小松紫雲山探碑圖

武氏祠刻石賢聖留形模千年閟原野一旦貢寶符碑

既棟榱峙圖復鐘蠟俱黃子寄翁子樂事不勝書因緣
生文字讚說爲勸劬因碑復生碑因圖復成圖新碑我
實愧仍借漢隸摹新圖君手爲果見精靈乎深山風氣
厚星斗珢玕珠想有紫雲覆地藏泄牝樞邑名曰嘉祥
其是之謂乎黃子官鄒魯經義日耘鋤而我西江役鄱
陽涉匡廬挈提角與根瘠瘵淮泗洙掃除給井宅壇劚
鼎觴觚壁中金絲始杜下問禮初登惟金石記較貴洪
趙徒荒荒寒原艸蕭寥兩馬車中有萬古裹碧峯秋雨
餘儻應添畫我裝軸壓寶齋（意欲小松再畫一軸來挂之寶蘇室也）
仲冬自南昌按試吉安兩贛諸郡登舟有述三
首

北歸十六年南帆又冬仲雲林指炎嶺雪後乘不凍會合江山氣揖讓章與貢猶憶篙槳聲舟底灘石礱朧陽滿蓬腳春鳥巳迎蔣重滌蕉葉研去著梅花夢

昔掄西江秀三賢吉南接行將三十載發揮經生業楊子幕府遊姚生憲司躡我仍與儒衿昕夕理函笈冀或舊聞補稍振士風茶謝郎三郡歸頗極萬卷涉鳴和孤鳳凰卷壓驚蛟蝶時藏山方著西魏書豈要聽雨圖徒留借鶴帖

是日桂林友寄我米陸題莆陽好庵記詩境我所楫米書燭虹月陸句剸象犀獨其品詩語自謂道勝躋想當痦巢鳳謦覺切鳴雞舟楫鞍馬閒問津庶不迷慶元丁巳正月放翁與桂林友人論詩書云大抵此業在道勝則愈工舟楫鞍馬間加意勿輟絕塵邁往之作必得之此時為

多云云按放翁是年七十三歲正月二日雞初鳴夢至一山寺名鳳山其尤勝處曰咮軒爲賦詩既覺不遺一字

蘊山疊前韻申借鶴之約再賦此索幕中諸君共和之

仙侶盟雖訂撫軍實遜諸友共論文谷園屋小深含露蓬鶴軒高巧貯雲同氣能來交響答他山本不假聲聞請看押字居閒者俱是凌霄鸑鷟羣

題青原顏書後 蘊關二字八分書字逕二尺餘

西江魯公題石二其一丙午匡廬陰此題明年孟冬月大書尚記黃李壽八分岌業更雄峙勁勢獨出無古今後題不存存僅此始覺禪境尤清深少陵雙峯得門否

費豨一滴誰嗣音後來姚江講學派亦假題識青欽崟
宣城老子執陳迹未會松竹高邛吟亦如寺僧與汪子
商略補刻爭摹臨世間忠孝帥仙佛正氣耿耿留精忱
森然魄動仰星斗何必更訪東西林區區歲月那足較
兩字已重千球琳旌旗歌舞照千載文山黃李猶同岑
嘉客來遊偶然記雲泉相印太古心松門風起泉山響
天籟如答文山琴

以文信國青原寺題琴詩拓本裝軸送貯寺中

次韻二首

五百年前聽雨瀟山靈應答響空寥手痕依舊來僧壁
還似金徽怨未消

孤臣遺此譜沅瀟傑有雲耕下浣繆宰相狀元書種在

後賢幸勿辦香消

研齋自江陰來訪予吉安使院以唐六如扇頭

小景見贈因書六如詩於其上次韻二首奉酬

遺花落比乞兒頑名士當時一第艱幾箇榜頭人夢覺

胸中有此好溪山

旬日詩懷比石頑螺江咫尺擷芳艱研屏綠意濃于滴

忽湧吳門數點山

欲遊青原阻雨不果

識得源頭更勿疑區區辨證太多癡山川笑我尋前夢

風雨催人訂後期待洗荒蕪文字習重拈眞味石泉知

隔年淡月曾窗在江上梅花破臘時約明歲十二月復來此

莚隈次予和唐六如詩韻屬題其鄉孫文介十三行舊本次答二首

孫家片碧泐堅頑曾費謙齋考索艱見沈凡民跋語何似吾家珍玉板登登翠墨響湖山杭州石本在吾家蘿軒息影山莊所謂玉板十三行也

窗光連夕凍陰頑愧我臨池下筆艱稍待嶺梅橫研舫洛神小影寫春山時將按試南安郡

蘇步坊以下戊申

卅載坊聞蘇步名今晨策馬出江城何人石刻懷賢字似我緘題寄遠情庾嶺驛梅殘客夢謝家潭水舊詩盟依稀來踏前塵迹且莫邢房說隔生

南安府開元鐘歌 開元廿九年鑄有天祐咸平至大年鑴題

我昨鐘款尋東湖彼特唐末玆唐初唐初之鐘世所少

龍興通元製有無 唐儀鳳二年歸州龍興觀鐘開元十五年江陰軍通元觀鐘銘皆見王象之輿地碑目 貞觀景雲式最古拓銘珍弆西自鄜 鄜州寶室寺貞觀三年鐘銘尚在景雲鐘前 江南西路訪金石寥寥唐蹟志乘疎鏗鍧

大音忽得此其修二尺圍倍諸侈則弗柞弇弗鬱遠聞

昒昒長而舒手捫篆帶暈舞甬星辰錯落周八隅辛巳

到今一千歲宋元鍾記文旋觚厥初鑄自女道士上爲

君國延祥符其餘紛紛競鐫記兒爲考妣妻爲姑三百

斤銅願如許想見衆志來合孚晝錦通眞兩寺院後來

轉皮喧朝晡天祐咸平與至大長官道侶兼僧徒中更

依擾失復得冥冥是有神力輸近年移自寶界寺緪之
府廨驚頑愚何人卻嫌款識俗妄欲剗去眞庸儒一鐘
乃具四朝字使我三歎縑緗濡是日借摹來使院貫以
鐵索煩丁夫其音萬鈞光萬丈雄雄寶氣周城郛楊前
方後集橫浦楊邦彥方崧卿皆宋人記南安郡金石者吉金未得留傳俱昔
年過嶺未暇覓空眺古剎雲模糊西江第一奇古物我
來補入呂薛圖北枝梅花點春雪不虛好夢圓如珠漫
說歆斜撇拂勢世間少此開元書

抵贛州二首

青峯宛轉水籤程綠雨綿綿不放晴一夜石瀾三百里
雙江送到合流聲

翠玉樓高待客開客來直爲看山來春陰釀得穠花放襟帶雲煙八境臺

贑州使院望鬱孤臺和蘇韻

望古懷陳迹經過宛昔遊一亭橫碧巘萬仞瞰飛流儋耳三千里元符七百秋嘯餘縞鶴響夢到鳳麟洲雨洗濃青氣瀾迴翠玉樓院後樓名恰來環北牖奇絕冠南州岐岭山川秀低回信宿畱不虛春浦外翦燭夜維舟

八境臺次蘇韻八首

曾比東陽八詠樓不同蘇子寫離憂青霜武庫將軍筆圖畫重教倩郡侯適見王午堂總戎和韻八詩因擬覓好手畫之

廿載乘軺記往還城陰細雨泥春寒貢川煙翠章川合

望翠微峯因題羅飯牛畫

六百年來雙井後裊茶餉客復何人竹溪一夕濛濛雨披豁山光見爾眞羅善製茶所居竹溪與翠微峯近

題趙文敏書五賢祠碑後

蘇公剛說石嶙峋激宕吳興筆有神一笑相從墨緣在甲寅日又甲寅人碑作於延祐元年閏三月是年歲在甲寅而是月之朔日又值甲寅故用文敏甲寅日甲寅人之語文敏生於寶祐二年甲寅至是年六十一矣

偶臨右軍袁生帖二首

我不深憑張彥遠誰能傅會鬱岡齋只餘嶺斷雲連勢仿佛緘書寄友懷

卷抵烏衣四七人東沙眞賞竟何因一波一折沈吟思

想近江南祓禊辰

秀嶺

兹嶺以秀名石質乃麁獷戴土兼負石溝涂錯畦町寧都東北指首途建昌境沙泥眴隰間犖确不自整緬斯州郡交人文連里井春陰化平蕪日漸滋秀穎是午積雨餘林巒漏晴景遂已寒氣除摳衣橫雲頂

廣昌縣

午次廣昌縣水迴山巒紆爲訪彈琴堂古木蔭以疎堂楣潘君記乾隆癸卯邑令會稽潘汝炯書題名記令長名氏臚斷自戊寅始其前別具書吾里何先生名玠丙辰進士治此有美譽廉能屢上考不得遂遷除老攝南昌丞後嗣跡轉蕪卯秋尚

拜謁論詩極爬梳一卷海鐘錄篋藏廿載餘疇昔侍談笑吾父昆季如平生矜然諾取友誼勤劬此邦饒與易饒侍讀學曙易孝廉鋘茂才手植初易生卯秋舉今巳號老儒前事更誰識薇芾舊根株西江再持節空山春啟奮泿泿竟夕雨榕葉翻春鉏

南豐縣

水舒山澶漫南豐接廣昌我從西郡來由貢以問章遡來習文詞此郡富秀良緬惟元豐稾經訓兼史長史家之扶風盲左實頡頏三傳貫三禮聖蓍何煒煌中間賈董輩以逮劉與匡醞藉豈得已仔肩力莫當班後得之韓所以別荀揚內外副華實下上泝津梁寥寥三百年

直接韓歐陽我今渴掄英求備且未遑論卑與氣弱何
術相扶將講院肅堂階承師逸竚望儻裨千秋業敢謝
一瓣香積雨古城隅欃燭神仿偟

已卯初夏

天子躬薦玉於
雩壇
詔以玉蔭嘉穀著爲典禮臣方綱矢歌恭紀是年秋奉
命典江西鄉試欲以此爲試題而未果今三十年矣敬
以此題試建昌諸生因再和前韻俾學官弟子
和焉

兼旬渥雨探詩囊頁茁愧之栽植方一禾一穎皆

帝力田夫但飫新登場頻年江介屢豐稔舟車樂利通

農商　恩膏庇蔭自

天錫爲爾多士陳其詳昔歲已卯月在巳青圭禮正接

赤璋

郊宮煌煌

玉音播式薦幣帛調笙簧檁燎上徹圭璧氣神光照燭

夜未央自此禮官著成憲田功歲歲來凝祥其秋使車

涉廬阜瘖瘵如近

星壇光江天秋色入珊綢磊砢何菅琮與璜（其年以秋水長天一色爲題）彈指遂成三十載持節來涖盱水陽春陰漸入夏

雲溽麥晨䨓帀蠶月筐千人侁侁負經笈學圃卽見占

豐穰玉瓚聲承氣肅肅方流矩折波洋洋山川精神待
發見孚尹之信難祕藏我圖六經自廣信昨揖五老從
南康畗畬請自文字始秀氣直亘南斗傍勸爾孜孜事
昕夕萬卷日積由巾箱
聖謩羣經開
萃室科闈連歲翹枝香上以相臺五經鏤板特築五經萃室藏之近復詔用五經連歲取士經學之盛古所未有山輝水媚視所韞多文富賴維心
臧名材藉手獻
天闕
作人棫樸歌無疆
少陵愛何遜撫州試士題擬作

坡翁論格律徐庾憾未消不知南州集奚自青城樵緬
想太古音正始何寂寥獲麟瀕筆削鳴鳥跂雲韶飛騰
與綺麗丹青非琢琱精微問千載渟蓄於六朝太白似
陰鏗根柢本同條夫豈藻繢功實以神理超峩峩漢庭
吏一氣笙鏞調曹劉逮沈范文苑謝蘭苕能事兼苦心
鎔鞴非一朝正使貌襲者奇氣不得驕我來訪邵庵問
津愧行軺原委儻挹注仰止非迢遙多師以爲師卬涉
學子招一勺西江水咫尺大海潮

題王煙客小幀

奉常於摹古並取法與氣法備良已難而況兼氣至奉
常於大癡並取形及神形似固不易而況兼神存此幅

自題乙卯春凍雨初過燒燈辰西廬梅花半開未禪牀
枯坐一老人溪橋樹石皆天眞淡濃遠近化墨痕疎疎
烟嵐盎盎氣意蓋不以圖畫論夫子自道歟云仿倪高
士倪黃本一原俗眼生彼此試㕘此偈果孰師還問西
廬坐處是畫理傳之郄下孫孫已射策排金門老夫不
要署名姓八十四叟江頭郝玉鴉义挂翠爭滴但願先
生日日矜吾壁九霞咫尺聞答音一鶴飛來點空碧

按試撫州與學官弟子論此郡人文冀其克紹

前賢以臻實學用虞道園贈支賢良韻二首

此事端倪在性天誰教助長覬逢年耘鉏有益皆新獲
咀味無窮是舊編考注力追三禮上派源文溯五家前

浪浪春雨來膏乳肯以良疇付石田

昔拈滕閣賦秋天桂樹香濃又卅年玉蔭詩歌憐倣帚屋梁圖畫想遺編嶺横峯側匡廬面韓祖蘇孫籀篆前今日眼明千古事要看剖璞出藍田元延祐甲寅吳艸廬先生典江西鄉試以太學石鼓命題故其闈中詩有韓祖蘇孫星北斗周情孔思日中天之句愚嘗獲見是年鄉試試卷墨蹟

歲試旣周自建昌撫州還省有述二首

半載歐會寢饋餘吉州訪到建昌居每期後學尋先緒安得高才嗜讀書壇記眞文應好在市門寫本近何如唐宋皆貴撫州書本許灣迴望盱江水又是槐花綠蔭初

南豐眞人自有眞豈能以此厲常民雲霞古簡苔封洞風雨空江客問津誰是虛衷評撫建我猶遺意識章陳

淋漓元氣憑襟袖敢說迴瀾力萬鈞

尤水村繪東坡石銚圖兼以新詩畫梅見寄賦詶

宛然活火試新泉眞見山房尺笏寬石銚山房水村齋名也千里尋詩來石友十年舊約肯言寒水村爲予繪圖在戊戌秋茶烟欲帶松風起墨潤先澆舌本乾拈得蘇齋餅拂偈嶺梅何假寄南安

搨得元晏齋十三行喜而有賦二首

粱谿搨影到油牋褚法輕虛尚宛然今日神光量內景陽林何減淥波圖

褚法遥開宋四家硬黃漫比晉時麻丹泉巧思饒州匠

得向毗陵祕色誇

郭天錫爲釋無聞畫竹木卷

無聞何如絕聽子萬籟森然何自起北山居士偶得之
畏佳圖枅有眞理葛陂天津云可續槎枒鬱律交寒綠
雷雨深蟠絕壁來坐臥天風響空谷神光入定非紛紜
落月靜卷空江雲了堂句子忝未了無聞道人果有聞
我昔曾探臘源跡雪後春泥點晴碧猶作吳興波策論
翠羽華旌拓金戟響山書屋品鶴銘上皇羽客來共聽
報我鬚翁三尺墨袖有海苔千里青